УТВЕРЖДЕНО
ГБУДО г. Москвы
«Троицкая детская школа искусств
имени М.И.Глинки»
Приказом от 29.10.2026г № 118/1/ОД

ПОЛОЖЕНИЕ

VII Открытого Окружного фестиваля-конкурса юных концертмейстеров и камерных ансамблей «Вместе радостно играть»

VI Открытый Окружной фестиваль-конкурс юных концертмейстеров и камерных ансамблей «Вместе радостно играть» (далее фестиваль) организует ГБУДО г. Москвы «Троицкая детская школа искусств имени М.И. Глинки» и проводит Методическое объединение преподавателей Детских Школ Искусств по направлению «Фортепиано» г. Троицк в городе Москве.

Фестиваль-конкурс проводится 6 марта 2027 года.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- развитие интереса учащихся к ансамблевому музицированию и искусству аккомпанемента;
- расширение и обновление ансамблевого репертуара;
- совершенствование навыков концертмейстерского мастерства;
- развитие навыков камерного ансамблевого музицирования;
- расширение творческого общения и развитие новых контактов среди учащихся, обучающихся на разных инструментах, а также обмен профессиональным педагогическим опытом в целях дальнейшего развития системы музыкального образования;
- расширение творческих связей между музыкальными образовательными организациями г. Москвы.
- популяризация ансамблевого музицирования как эффективной формы музыкального воспитания детей;
- повышение качества музыкального образования;
- вовлечение детей в занятия музыкальным искусством.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

В фестивале принимают участие учащиеся 1-9 классов фортепианных отделений ДМШ и ДШИ города Москвы. Конкурсные прослушивания проводятся в очном формате.

Дата проведения: **06 марта 2027г (суббота)**

Место проведения: ГБУДО г. Москвы «Троицкая детская школа искусств имени М.И.Глинки», Малый зал. (г. Троицк, Октябрьский пр-т, д.12) проезд: от станции м. «Теплый стан» - автобус маршрута «е131» до остановки «Детская поликлиника».

Начало конкурса в 10:00

Все иногородние участники будут обеспечены помещениями для разыгрывания.

Акустическая репетиция для иногородних участников проходит перед началом конкурса и в перерыве между группами.

Заявки на участие в конкурсе принимаются **по 28 февраля 2027 включительно** по электронной почте: **zavuch75@mail.ru**

Заявки принимаются с полным указанием ФИО преподавателя и номером контактного телефона.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или копия паспорта участников.

Организационный взнос с участников не взимается.

Дополнительная информация по телефону: **8-499-922-31-39 (секретарь Богачева Анастасия Алексеевна), 8-916-536-95-29 (Тарасова Мария Юрьевна).**

ПРОГРАМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

В фестивале могут принимать участие учащиеся Детских музыкальных школ и Детских школ искусств в возрасте от 7 до 16 лет. *Как концертмейстер, так и участник камерного ансамбля-пианист исполняет программу по нотам.*

I. Юный концертмейстер.

Участники могут выступать в двух номинациях:

- Ученик + Ученик;

- Ученик + Иллюстратор – педагог.

В качестве иллюстраторов могут принять участие вокалисты, исполнители на струнно-смычковых, народных струнно-щипковых и духовых инструментах. Программа участников фестиваля должна включать **два разнохарактерных произведения любых авторов.**

Все участники-концертмейстеры делятся на 2 возрастные группы: младшая (до 4 класса включительно) и старшая (5-9 классы).

II. Камерный ансамбль.

В номинации «Камерный ансамбль» участвуют только учащиеся. На Фестиваль могут быть представлены ансамбли с любым составом инструментов от 2 до 15 человек. Возможно использование вокала в ансамблях. Фортепианные ансамбли не принимают участие в конкурсе.

Программа участников фестиваля должна включать **два разнохарактерных произведения любых авторов,** допускается исполнение одного произведения крупной формы.

Участники Номинации «камерный ансамбль» делятся на 3 группы:

- младшая (до 4 класса включительно);

- старшая (5-9 класс);

- разновозрастная.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Профессионализм исполнения произведений.
- Яркость воплощения художественного образа.
- Уровень технического мастерства.
- Степень слаженности ансамбля.
- Артистизм и уровень сценической культуры.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе необходимы следующие документы:

1. Заявка для участия в конкурсе (в формате Microsoft Word). Бланк заявки прилагается.
2. Заявка для участия в конкурсе с печатью и подписью директора направляющей организации (в формате JPEG или PDF)
3. Копия свидетельства о рождении или паспорта участников (в формате JPEG или PDF)

Материалы направляются одним письмом на электронную почту **zavuch75@mail.ru**

В теме письма указать «Заявка на конкурс концертмейстеров» и ФИ конкурсанта.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Выступление на фестивале-конкурсе оценивает компетентное жюри.

Председатель жюри: Красотина Ирина Викторовна – профессор МГК им. П.И. Чайковского, заведующая кафедрой камерного ансамбля ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова, заведующая предметно-цикловой комиссией Камерного ансамбля, кандидат искусствоведения.

Сопредседатель Гапоненко Татьяна Николаевна – Заслуженная артистка РФ, профессор кафедры фортепиано ФГБОУ ВО АХИ им. В.С.Попова

В состав жюри входят ведущие преподаватели ГБУДО г.Москвы «Троицкой детской школы искусств имени М.И.Глинки» и «Троицкой детской школы искусств»

Программа оценивается по 10-балльной системе. Итоговой оценкой является средний балл всех членов жюри.

По итогам прослушиваний определяются следующие победители:

- Лауреаты I, II и III степени;

- Дипломанты;

- **Диплом «Лучший иллюстратор»**

- Участники фестиваля, не занявшие призовых мест, получают **«*Диплом участника*»**

Жюри фестиваля имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- награждать иллюстраторов;
- отметить профессиональную работу преподавателей.

Решение жюри фестиваля обсуждению и пересмотру не подлежит.

Даты проведения фестиваля:

- до 28 февраля 2027 года – приём заявок;
- 06 марта 2027 года – очное конкурсное прослушивание
- 07 - 09 марта 2027 года – объявление результатов на сайте ГБУДО г. Москвы «Троицкая детская школа искусств имени М.И.Глинки» www.tasg.ru
- 16 марта 2027 года – рассылка дипломов в электронном виде на почту, указанную в заявке.