# Открытый урок

преподавателя МАОУДОД «Троицкая ДШИ им. М.И. Глинки»
Радиловой М.А.
по специальности скрипка с учащейся Оганесян Софией, 0 класс

**Тема урока:** «Развивающие игры на начальном этапе обучения скрипачей»
Урок проведен на струнном отделении ДШИ им. М.И. Глинки.
Присутствовали преподаватели ДШИ им. М.И. Глинки. 15.02.2017

**Продолжительность урока:** 45 минут

## План урока

I. Вступительное слово. Актуальность темы урока.

II. Основная часть урока.

- Игры для установления эмоционального контакта с учеником: «Гости», «Малышки-голышки», «Шел учитель» (пальчиковые игры)
- Игры для правильного держания скрипки: «Да и нет», «Пожми плечами», «Фокус-покус», «Маятник»
- Игры для правильной постановки левой руки: «Зеркальце», «Лягушка», «Курочка», «Лифт»
- Игры для правильной постановки правой руки: «Шлагбаум», «Ракета», «Погладь смычок»
- Игры по личной методике на штриховые приемы: «Укольчик», «Бусы», «Мячик», «Шмель и комар»
- Исполнение пьес из сборника Л. Гуревич «Наш ослик», «Аты-баты» и из сборника Й. Йордановой «Паровозик»

III. Заключительное слово.

# Список используемой литературы


- Гуревич Л., Зимина Н. «Скрипичная азбука» I тетрадь – М.: Композитор, 2002. – 55 с., нот.
- Йорданова Й. «Новая школа для начинающих скрипачей» – Москва: Toropov music, 2016. – 64 с.
- Мильтонян С.О. Педагогика гармоничного развития скрипача. – Тверь: ООО «Издательство «Триада», 2013. – 248 с.
- Сафарова И.Э. «Игры для организации пианистических движений» – Екатеринбург: Изд-во УГК, 1994 – 50 с.