

Департамент культуры города Москвы ГБУДО г. Москвы
«Детская школа искусств города Московский»

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую работу

**«О двигательном воспитании скрипача
с инновационным подходом»**

Автор работы Легостаева Елена Ивановна

Дата выполнения 2015-2016 учебный год

1. Название работы соответствует содержанию и современному состоянию методов обучения игре на скрипке, и объемно раскрыт в работе.
2. Работа рассчитана на преподавателей ДМШ и ДШИ.
3. В работе излагаются основные моменты с примерами из опыта преподавателя по очень актуальной теме.
4. Терминология правильна.
5. Преподаватель предлагает углубленное представление на эту очень важную тему.
6. Материал соответствует рабочей программе на начальном периоде обучения, с использованием личного опыта.
7. Основные достоинства работы: доходчивость и доступность материала, с вязность, хороший стиль изложения, профессионализм.

Председатель струнной секции
ДШИ и ДМШ ТиНАО



/Н.А. Натягова/